



Marele potențial uman (Ediția 1 revizuită) -

[Marele potențial uman:](#)
[Pășind în propria Lumină](#)
[- Învățături de la pleiadieni, hathori și arcturieni -](#)
de Tom Kenyon și Wendy Kennedy

296 pagini, format mare 16,5 x 23,5 cm
Traducere: George Acu

Dată apariție: 15 septembrie 2022
ISBN 978-606-95169-0-4

Despre carte

Cuprins detaliat

Fragmente din carte

Copyright

Pământul reprezintă un experiment genetic remarcabil, în care a fost depozitat material genetic din mii de lumi.

Împreună cu acest material genetic a fost lăsată toată codarea emoțională și experiențele acestor planete și specii, punându-se bazele „Marelui Experiment”. Există și alte linii temporale, în care acest experiment nu are succes. Dar voi, versiunea cu care purtăm această conversație, aveți succes și, prin urmare, treceți prin procesul de înălțare.

Considerăm că informațiile care sunt împărtășite în această carte reprezintă cea mai bună rezonanță vibratională pentru stadiul în care vă aflați chiar acum. Atunci când oferim informații, privim întotdeauna la nivelul vibrational al majorității celor care credem că vor citi aceste rânduri. Facem acest lucru pentru a vă oferi o versiune a adevărului care vă va fi de cel mai mare folos în accesarea celui mai înalt potential al vostru.

Suntem foarte entuziasmati în privința voastră, pentru că porniți în această călătorie. Această fereastră în timp este plină de potențial uimitor, care este limitat doar de imaginația voastră. Cea mai mare provocare pentru voi va fi să vă eliberăți de constrângerile credințelor și judecătilor voastre din trecut și să fiți conștienți de faptul că toate lucrurile sunt posibile. *La asta se referă procesul de înălțare.*

În ciuda aspectelor negative, jocurilor sau manipulării, atunci când recunoașteți faptul că sunteți o ființă creatoare, puteti schimba versiunea de realitate în care vă aflați. Iar atunci când suficient de mulți dintre voi decideți că doriti o versiune diferită a realității, se creează o linie temporală cu totul nouă, urmată de o schimbare a evenimentelor curente, toate conducând la o lume cu totul nouă.

Așadar, a mai rămas de făcut un singur lucru: visăți cel mai frumos vis al vostru!

Introducere

Prima carte a potențialelor: Colectivul Pleiadian din Dimensiunea a 9-a

Introducere de Wendy Kennedy

Introducere din partea Colectivului Pleiadian din Dimensiunea a 9-a

Istorie, înțelegere și potențial stelar

- Pământul și Marele Experiment

Structura dimensiunii voastre și spargerea barierelor mentale

Adevărul absolut

Comunitatea galactică

- Sistemele stelare Sirius și Orion
- Sistemul stelar Arcturus
- Sistemul stelar Lira
- Sistemul stelar al Pleiadelor
- Sistemul stelar Cassiopeia
- Maeștrii înălțători
- Colectivul inteligenței artificiale
- Cei Cenusii sau zetanii
- Annunakii
- Ceea ce este sus e ca și ceea ce este jos
- Recuperarea informației

Renunțarea la probleme majore: persecuția

Redobândirea puterii utilizând chakrele

- Plexul solar
- Zona sacrală
- Chakra gâtului
- Chakra inimii
- Alinieri
- Recalibrarea
- Integrarea
- Rescrierea contractelor și jurămintelor

Vindecarea corpului

- Ce tip de dietă ar trebui să urmez?

Cea mai bună atitudine față de știri, războaie, moarte și distrugere

- Stîrile
- Războaie, moarte și distrugere

Iubirea vieții tale... ești tu

- Relatii
- Obligații

Conversații cu pleiadienii din dimensiunea a 9-a

- Jocul universal - după anul 2012
- Judecare versus iertare
- Sănătatea și judecările
- Comunitatea galactică
- Încheiere

Cartea a doua a potențialelor: Hathorii

Prefață la hathori, de Judi Sion

Transformarea: pericol și oportunitate, de Tom Kenyon

De la hathori

- Consiliul
- Cel mai mare potențial al vostru
- Mediumurile cu care lucrează hathorii
- Încarnări și emanări
- Transformarea formelor-gând și credințelor autolimitative
- Considerente filozofice
- Gândurile și observațiile lui Tom

Sfera tuturor posibilităților

- Metoda
- Amplificarea Atractorului Magnetic / Sinelui Viitor
- Tehnica avansată
- Gândurile și observațiile lui Tom
- Tehnica de bază
- Tehnica avansată
- Utilizarea muzicii

Aethosul și stările de conștiință non-duale

- Mintea și conștiința
- Cum vedem dimensiunile mai înalte
- Interconectivitatea și non-dualitatea
- Cum vedem non-dualitatea
- Interconectare vs. unime
- Aethosul
- Testul inteligenței evolutive

Non-dualitatea și matricea creației

- Aethosul
- Paradoxul actului de creație
- Ancorele
- Gândurile și observațiile lui Tom
- Non-dualitatea
- Conducta
- Meditația Sonoră a Aethosului

Conversații cu hathorii

- Sunetul: O undă purtătoare a intenției
- Cheia spre nenumărate lumi
- Folosirea sunetului pentru a intra în stări de conștiință modificate
- Sirenele
- Actul de a manifesta și creația
- Ferestre cosmice

- Evenimentele mondiale
- Cuvânt de încheiere... Compasiunea și potențialul uman

Cartea a treia a potențialelor: Arcturienii „Antologia arcturiană” de Tom Kenyon și Judi Sion)

Întâlniri arcturiene

- Introducere de Tom Kenyon
- Contact ezitant
- Sunete învolburate
- Un transport neașteptat
- Sesiunile de channeling
- Gânduri de final

La început, de Judi Sion

- Veriga lipsă
- Filamentele mele extraterestre
- Puterea nu este același lucru cu conștiința

Introducerea hathorilor: Iubitii noștri prieteni, arcturienii Sanat Kumara - Comandant de navă stelară - Partea întâi

- Istoria omenirii
- Potențialul acestor vremuri

Ektara - Ofițer științific

- Potențialul vostru uman
- Misiunea arcturiană cu privire la planeta Pământ
- Misiunea noastră în ceea ce privește planeta voastră
- Demistificarea ignoranței
- Inteligentele cantonate pe Pământ
- Inteligențe extraterestre
- Sufletul
- Inteligențe electromagnetice
- Îngerii
- Coridorul arcturian
- Realități
- Realități alternative

Enandra - Bibliotecar akashic al civilizației arcturiene

Maria Magdalena

Yeshua ben Joseph

Azuron - Vindecător arcturian

Esu - Maestru de meditație arcturian - Partea întâi

- Recepționarea holografiei telepatici arcturiene
- Cum să comunicați cu un arcturian
- Prima etapă
- Etapa a doua
- Etapa a treia
- Fazele avansate ale antrenamentului

Esu - Maestru de meditație arcturian - Partea a doua

- Nakura

Frephios - Războinic arcturian

Sanat Kumara - Partea a doua

- Rânduri adresate colectivului
- Rânduri adresate individului

Epilog, de Tom Kenyon

- Interferență
- Fantezia și amăgirea
- Tulburări psihologice
- Detoxificarea psiho-spirituală
- Rezumat

Fotografii, de Judi Sion
Invitație

Despre autori

Colectivul Pleiadian din Dimensiunea a 9-a, prin Wendy Kennedy

(...)

În urmă cu mult timp, ființele din dimensiunile mai înalte au spus: „- Nu-i aşa că ar fi interesant să intrăm în densitate, să uităm cine suntem, iar apoi să încercăm să ieşim din ea? Nu-i aşa că ar fi un joc fascinant?” Astfel că ati decis cu totii să faceți acest lucru. VOI ati fost cei care au venit cu ideea, și tot voi sunteți cei care o pun în scenă aici pe Pământ.

În galaxie au mai fost două experimente planetare anterioare care au încercat să treacă prin jocul integrării. Nu au reușit să realizeze acest lucru, dar am învățat foarte mult din ele. După ce Pământul a fost considerat adekvat ca nou experiment, pe el a fost depozitat material genetic din mii și mii de lumi. Împreună cu materialul genetic a venit toată codarea și experientele emotionale ale acestor planete și specii. Noi numim Pământul „planeta emoțiilor”, iar aceasta este diferită față de orice altă planetă din întregul Univers, deoarece gama voastră de emoții este imensă. Aveți înalte și joase extreme... și tot ce se află între acestea două.

În alte sectoare din galaxie gama de emoții nu este atât de variată. Aceasta este motivul principal pentru care cele două experimente anterioare nu au mers atât de bine. Atunci când vă lipsește această gamă de emoții, aveți o existență mult mai concentrată. Aceasta înseamnă că flexibilitatea voastră, capacitatea voastră de a capta idei noi, inspirații noi și de a fi creative este oarecum limitată. O existență concentrată vă dă într-adevăr ocazia să examinați și să explorați realitatea în detaliu, dar, atunci când vine vorba de jocul integrării polarităților, o varietate largă de emoții și de combinații potențiale permite o probabilitate mai mare de a avea succes. Acest proces de integrare include, mai presus de orice, renunțarea la judecare. Este capacitatea de a vedea lumina și întunericul ca pe niște iluzii, din moment de ambele fac parte din energia Sursei. Sunteți în curs de a unifica încă o dată perspectiva voastră asupra luminii și întunericului într-o stare completă, întreagă și divină.

Pământul în sine este o bibliotecă vie, mereu crescândă, având înregistrări ale tuturor experiențelor a tot ce înseamnă conștiință pe el. Aveți acces la această bibliotecă. În ciuda a ceea ce ati putea simți, în realitate este mult, mult mai ușor pentru voi să realizați integrarea pe Pământ, din moment ce aveți acces la un asemenea depozit imens de înregistrări genetice și experiente. Iarăși, amintiți-vă că aceste experiente nu provin numai de la ființele și formele de viață care au trăit pe planeta voastră, ci și de la miile de specii care au contribuit la lumea voastră cu ADN-ul lor.

Există cinci rase-rădăcină care și-au donat materialul genetic pentru a fi creati voi, omul modern. Ne referim la felinoide, la reptilieni, la umanoizi, la avieni (oamenii-pasăre) și la Ființele de Lumină din dimensiunile mai înalte din Constelația Lira. Acest material a fost oferit ca să aveți acces mai ușor la înregistrările lor, oferindu-vă cea mai mare șansă de a reusi să realizați integrarea. Fiecare dintre cele cinci rase a avut istorii diverse și ample, ale căror înregistrări vă oferă cunoașterea și înțelepciunea din care să puteți extrage în timp ce încercați să realizeați integrarea. Din experiențele lor, puteți accesa informații pentru a dobândi înțelegere cu privire la ceea ce e posibil să fi ajutat sau stânjenit procesul de integrare.

(...)

Enandra - bibliotecar akashic al civilizației arcturiene

(...)

Sunteți limitați de gravitație - cel puțin corpurile voastre. Noi nu suntem limitați de câmpul gravitațional al Pământului. Voi comuniicați printr-o serie primitivă de sunete pe care o numiti *limbaj*. Noi utilizăm sunetele într-un mod diferit. Le folosim pentru a marca începutul și sfârșitul unei transmisii holografice telepatice. În ADN-ul vostru aveți codată directiva de a fi sclavi față de o putere superioară, mulțumită annunakilor. Acesta este un impediment profund care este codat, cum s-ar spune, în însăși structura voastră genetică. Ca specie, aveți o tendință de a privi de jos ființele din alte dimensiuni și de a le considera zei.

Așadar, dilema cu care se confruntă arcturienii care interacționează cu entități tridimensionale -cum sunteți voi- devine foarte complexă. Ca civilizație exploratoare intergalactică am fost conduși de misiunea noastră de a proteja viață, intelligentă și libertatea, și, pe măsură ce tehnologiile noastre au ajuns să fie mai avansate, am putut să ne extindem din ce în ce mai departe în univers și am dus mai departe cu noi această misiune principală.

La fel ca toate civilizațiile -cel puțin la fel ca cele care au supraviețuit suficient de mult timp ca să se autoreflecte-, noi, arcturienii, începem să recunoaștem o breșă inerentă în directiva noastră. Sanat Kumara a fost primul care a abordat acest lucru în discuția noastră. Este o problemă a inimii, sau a naturii simțitoare.

Noi, arcturienii, nu suntem omniscienți, nici omnipotenți - chiar dacă armamentul nostru este destul de impresionant. Suntem supuși slăbiciunilor propriei noastre naturi, la fel cum sunteți și voi, oamenii, iar acest lucru este valabil pentru toate entitățile, indiferent de dimensiunea în care se află.

Cred că mi s-a cerut să împărtășesc aceste informații cu voi ca o încercare de a demistifica și demitoliziza ideea că arcturienii ar fi salvatorii voștri. Chiar dacă suntem -de multă vreme- protectorii acestui sector de spațiu pe care îl numiți *sistemul vostru solar*, capacitatea noastră este limitată. Este limitată de diferențele dintre dimensiunile noastre și de incapacitatea noastră de a înțelege complet ce înseamnă a trăi într-un nivel vibratoriu mai dens. Existența noastră ca civilizație tridimensională a rămas departe în urma noastră. A rămas o amintire îndepărtată. Am trecut mai sus, în realitatea pentadimensională. și astfel, suntem handicapăți de diferențele dintre noi.

În timp ce privesc la realitatea voastră umană de la începutul Secolului 21, fac o referință încrucisată a posibilităților voastre trecute și viitoare. În ceea ce privește potentialul vostru genetic, nu am nicio îndoială că sunteți limitați de manipularea pe care v-au făcut-o annunakii. Ea se află în ADN-ul vostru. În timp ce văd

posibilitățile voastre trecute și viitoare, situația care mi se pare interesantă este centrată în jurul dezvoltării științelor voastre genetice. Știința și tehnologia voastră s-au dezvoltat până în punctul în care puteți manipula informația genetică. Acesta este atât un lucru pozitiv, cât și unul negativ. Dacă ar fi să descriu atmosfera mentală curentă a lumii voastre dezvoltate, aş descrie tensiunea palpabilă dintre cei care vor să rămână credincioși manipulării annunaki – iar prin asta mă refer la cei care au nevoie să își servească ideea pe care și-au făcut-o despre zei. Religiile fundamentaliste simt ceea ce urmează să se întâmpile în curând și nu vor să aibă de a face cu acest lucru.

Iar ceea ce urmează să se întâmpile este descoperirea manipulării annunaki în codonii ADN-ului vostru. Acest fapt va avea loc peste circa 25 de ani în viitorul vostru. Dat fiind că helixul dublu de ADN uman este „cartografiat” și înțeles în toate complexitățile lui, va fi descoperită o mică anomalie. Aceasta este manipularea annunaki.

Ce moment puternic va fi acesta în viitorul vostru, când sursa întemnitării voastre va fi descoperită prin intermediul științei! Va exista multă polarizare între cei care doresc să rămână credincioși „voinei lui Dumnezeu” (agendei annunaki) și cei care doresc să se elibereze pentru a deveni dumnezei și dumnezei creațoare.

Vă rugăm să tineti cont de legislatia în vigoare. Pentru orice alte întrebuintări ale informației în afară de recenzii, este necesar să aveți permisiunea prealabilă scrisă a Editurii Proxima Mundi.

Extrase din **Legea privind dreptul de autor și drepturile conexe**:

CAPITOLUL VI

Limitele exercitării dreptului de autor

(...)

Art. 35

(1) Sunt permise, fără consimtământul autorului și fără plata vreunei remunerări, următoarele utilizări ale unei opere aduse anterior la cunoștință publică, cu condiția ca acestea să fie conforme bunelor uzante, să nu contravînă exploatarii normale a operei și să nu îl prejudicieze pe autor sau pe titularii drepturilor de utilizare:

(...)

b) utilizarea de **scurte citate** dintr-o operă, în scop de analiză, comentariu sau critică ori cu titlu de exemplificare, în măsura în care folosirea lor justifică întinderea citatului;

(...)

(2) În condițiile prevăzute la alin. (1), sunt permise reproducerea, distribuirea, radiodifuzarea sau comunicarea către public, fără un avantaj direct sau indirect, comercial sau economic;

(...)

c) de **scurte fragmente** ale operelor, în cadrul informațiilor privind evenimentele de actualitate, dar numai în măsura justificată de scopul informării;

(...)

(4) În toate cazurile prevăzute la alin. **(1) lit. b), c), e), f), i)** și la alin. **(2)** trebuie să se menționeze sursa și numele autorului, cu excepția cazului în care acest lucru se dovedește a fi imposibil;

(...)

Art. 187

(1) Încălcarea drepturilor recunoscute și protejate prin prezenta lege atrage răspunderea civilă, contraventională sau penală, după caz, potrivit legii. Dispozițiile procedurale sunt cele prevăzute în prezenta lege, care se completează cu cele de drept comun.

Art. 194

Constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la 6 luni la 3 ani sau cu amendă punerea la dispoziția publicului, inclusiv prin internet ori prin alte rețele de calculatoare, fără drept, a operelor sau a produselor purtătoare de drepturi conexe ori de drepturi sui-generis ale fabricanților de baze de date sau a copiilor acestora, indiferent de suport, astfel încât publicul să le poată accesa în orice loc sau în orice moment ales în mod individual.

Art. 196

(1) Constituie infracțiuni și se pedepsesc cu închisoare de la o lună la un an sau cu amendă următoarele fapte comise fără autorizarea sau consimtământul titularului drepturilor recunoscute de prezenta lege:

a) reproducerea operelor sau a produselor purtătoare de drepturi conexe;

Art. 197

(1) Constituie infracțiune și se pedepsesc cu închisoare de la 6 luni la 3 ani sau cu amendă fapta persoanei care își însușește, fără drept, în întregime sau în parte, opera unui alt autor și o prezintă ca o creație intelectuală proprie.

Prin reproducere, în sensul prezentei legi, se înțelege realizarea, integrală sau parțială, a uneia ori a mai multor copii ale unei opere, direct sau indirect, temporar ori permanent, prin orice mijloc și sub orice formă, inclusiv realizarea oricarei înregistrări sonore sau audiovizuale a unei opere, precum și stocarea permanentă ori temporară a acesteia cu mijloace electronice.